

GRUPO DE ESTUDIO INTERDISCIPLINARIO  
**MEMORIA Y SOCIEDAD**

---

**Preámbulo**

La creación y consolidación del grupo interdisciplinario de estudios *Memoria y Sociedad*, surge con el propósito de ampliar el campo de reflexión de los trabajos que hasta ahora se han hecho sobre el tema de la memoria y los derechos humanos, no para dejar de lado esta importante perspectiva, sino para incluir los aportes que desde los Estudios Culturales Contemporáneos, la Archivística, la Nueva Historia Cultural, las Artes, la Estética, la Antropología, la Sociología, la Psicología, la Lingüística, las Ciencias de la Comunicación y los Estudios Políticos, entre otros, han nutrido el dialogo académico.

Sabemos que para la elaboración de un estado del arte que incluya todos estos enfoques y disciplinas habrá mucho camino por recorrer, no obstante, la nueva perspectiva que pretendemos instalar pone su acento en las representaciones *performativas*, las producciones artísticas, las elaboraciones discursivas y objetuales que surgen en la actualidad y que son parte de una memoria que desde el cine, la literatura, el periodismo, las artes, los textos académicos, entre otros, se ha ido construyendo y que con el tiempo pasarán a ser soporte, testigo, huella y, sobre todo, conciencia histórica y estética de un pasado que no podemos dejar caer en el olvido.

Categorías como las que plantea la Nueva Historia Cultural (prácticas, representaciones e imaginarios), los Estudios Culturales Contemporáneos (dominante, residual y emergente), la estética (arte, memoria e historia), la Lingüística desde el ACD (cognición, discurso y sociedad), las Ciencias de la Documentación (forma, creación/apropiación, transformación), entre otras, serán solo el punto de partida, la bitácora desde la cual abordaremos el tema de la memoria, y su relación con la cultura y la sociedad.

**Dinámica de trabajo 2014**

La propuesta inicial que traemos para conformar el grupo interdisciplinario de estudios *Memoria y Sociedad* consiste en una serie de encuentros, tantos como integrantes y proyectos existan, que se desarrollarán bajo la modalidad de seminario de investigación.

En dicho espacio académico cada integrante propondrá un tema de reflexión que se vincule al tema de la memoria (anteproyectos posgraduales, propuestas de intervención social, artículos de prensa y revistas, proyectos editoriales, videos documentales, etc.).

Posteriormente se realizará una agenda en la que a cada participante se le asignará una fecha en el año para exponer su tema, la cual supone una lectura previa de materiales suministrados por los expositores. Un coordinador o encargado del grupo de estudios enviará a los demás las lecturas y definirá el espacio donde se llevará a cabo la sesión. Al final del año los integrantes se comprometen a entregar un artículo que pueda ser publicado en un libro o memoria anual del grupo interdisciplinario de estudios *Memoria y Sociedad*.